

Kultura dla kultury

Scenariusz zajęć z uczniami szkoły ponadpodstawowej

TEMAT

TAJEMNICE OPERY - KULTURA DLA KULTURY

CEL OGÓLNY

Zapoznanie ze specyfiką i funkcjonowaniem Opery Śląskiej.

CELE SZCZEGÓŁOWE

Uczeń:

- Poznaje podstawowe zasady obowiązujące widownię podczas przedstawienia teatralnego.
- Rozpoznaje i nazywa sytuacje nie stosowne podczas wydarzeń kulturalnych.
- Słucha i wykorzystuje przekazane informacje.
- Omawia znaczenie odpowiedniego stroju i zachowania w operze.
- Poznaje podstawowe zasady kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach życia codziennego.
- Zapoznaje się z plakatem, afiszem operowym.

METODY PRACY

- Giełda pomysłów.
- Kolaż z gazet.
- Rozmowa.
- Ekspresja plastyczna.
- Praca w grupie.
- Pokaz, prezentacja.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- Prezentacja multimedialna
- Gazety.
- Klej, nożyczki, brystol.
- Fotografie ubiorów obowiązujące widownię podczas wizyty w teatrze .

PRZEWIDYWANY CZAS ZAJĘĆ

45 minut

PROPONOWANY SCENARIUSZ ZAJĘĆ

1. Prezentacja - wprowadzenie do świata opery.

Prowadzący przedstawia informacje o Operze Śląskiej, rodzajach spektakli oraz elementach sali operowej/

2. **Giełda pomysłów.**
Dlaczego warto znać i stosować zasady kulturalnego zachowania się? Przykładowe argumenty w notatkach dla prowadzącego.
3. **Rozmowa kierowana** w oparciu o prezentację dotyczącą zasad zachowania w operze i na widowisku operowym.
4. **Kolaż z gazet:**
Wariant 1. Jak powinnam / powinienem przygotować się na wizytę w operze (uwzględniając treści omawiane w prezentacji: strój, zachowanie, przygotowanie się do odbioru przedstawienia).
Wariant 2. Zaprojektowanie plakatu, afiszu do spektaklu o wybranej tematyce.
5. **Prezentacja kolaży** na forum klasy, omówienie.
6. **Rozmowa kierowana** na temat trendów w strojach wyjściowych ubieranych obecnie do opery i na przedstawienia teatralne.

NOTAKI DLA PROWADZĄCEGO

Argumenty do giełdy pomysłów: „Dlaczego warto znać i stosować zasady kulturalnego zachowania się”:

1. Abyśmy nie obrażali innych.
2. Na podstawie zachowania oceniamy innych i sami jesteśmy oceniani.
3. Zachowanie się zgodnie z zasadami dobrego wychowania zjednuje sympatię i szacunek innych.
4. Naruszanie reguł obyczajowych może powodować ośmieszenie (drwiący uśmiech, ironiczne spojrzenie).
5. Zasady kulturalnego zachowania się są elementem naszej kultury.

ZAŁĄCZNIKI

1. Prezentacja multimedialna.
2. Informacje dla prowadzącego na temat Opery Śląskiej.

PODGLĄD PREZENTACJI



