



RZUT II PIĘTRA 1:200
STAN ISTNIEJĄCY

----- ZAKRES OPRACOWANIA DOKUMENTACJI - PRZEBUDOWA

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ I POWIERZCHNI UŻYTKOWEJ

3/1	KŁATKA SCHODOWA POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	23,00 m²
3/2	POMIESZCZENIE GOSPODARCZE / MAGAZYN POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	4,20 m²
3/3	KORYTARZ POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	66,70 m²
3/4	WC MĘŻCZYZNI PRZEDSIONEK - NR 201 POSADZKA - PŁYTKI GRES	2,80 m²
3/5	WC MĘŻCZYZNI - NR 202 POSADZKA - PŁYTKI GRES	3,90 m²
3/6	WC KOBIETY PRZEDSIONEK - NR 203 POSADZKA - PŁYTKI GRES	2,80 m²
3/7	WC KOBIETY - NR 204 POSADZKA - PŁYTKI GRES	1,60 m²
3/8	KORYTARZ / PRZEDSIONEK POSADZKA - PŁYTKI GRES	1,50 m²
3/9	WC CHÓR ŻEŃSKI - NR 205a POSADZKA - PŁYTKI GRES	2,20 m²
3/10	GARDEROBA CHÓRU ŻEŃSKIEGO - NR 228a POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	26,50 m²
3/11	KORYTARZ / PRZEDSIONEK POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	4,00 m²
3/12	GARDEROBA CHÓRU ŻEŃSKIEGO - NR 228b POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	12,90 m²
3/13	KŁATKA SCHODOWA POSADZKA - WYKŁADZINA PCV / BETON	16,50 m²
3/14	PRZEDSIONEK / MAGZYN POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	15,10 m²
3/15	POKOJ GARDEROBIANYCH - NR 221 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	18,60 m²
3/16	KORYTARZ POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	11,30 m²
3/17	WC CHÓR MĘSKI - NR 222 POSADZKA - PŁYTKI TERAKOTA	5,20 m²
3/18	UMYWALNIA CHÓR MĘSKI - NR 223 POSADZKA - PŁYTKI TERAKOTA	8,70 m²
3/19	GARDEROBA CHÓRU MĘSKIEGO - NR 224 POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA / PCV	24,00 m²
3/20	POKÓJ KIEROWNIKA CHÓRU MĘSKIEGO - NR 225 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	14,40 m²
3/21	GARDEROBA CHÓRU MĘSKIEGO - NR 226 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	21,90 m²
3/22	MAGAZYN KOSTIUMÓW - NR 227 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	3,90 m²
3/23	KORYTARZ / PRZEDSIONEK POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	8,30 m²
3/24	MAGAZYN KOSTIUMÓW - NR 213 POSADZKA - DESKI	16,90 m²
3/25	NASTAWNIA - NR 211 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	26,30 m²
3/26	PRACOWNIA AKUSTYCZNA - NR 210 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	20,40 m²
3/27	WIDOWNIA - BALKON II POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	83,60 m²
3/28	ŁOŻA PROSCENIOWA POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	3,60 m²
3/29	ŁOŻA PROSCENIOWA POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	3,60 m²
3/30	SZNUROWNI POSADZKA - DESKI	30,40 m²
3/31	KŁATKA SCHODOWA POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	8,20 m²
3/32	POMIESZCZENIE GOSPODARCZE POSADZKA - BETON	5,00 m²
3/33	KŁATKA SCHODOWA POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	8,30 m²
3/34	KŁATKA SCHODOWA POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	28,00 m²
3/35	KORYTARZ POSADZKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	66,30 m²
3/36	WC MĘŻCZYZNI PRZEDSIONEK - NR 208 POSADZKA - PŁYTKI GRES	2,80 m²
3/37	WC MĘŻCZYZNI - NR 209 POSADZKA - PŁYTKI GRES	5,20 m²
3/38	WC KOBIETY PRZEDSIONEK - NR 206 POSADZKA - PŁYTKI GRES	2,70 m²
3/39	WC KOBIETY - NR 207 POSADZKA - PŁYTKI GRES	4,50 m²
3/40	KŁATKA SCHODOWA POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	16,80 m²
3/41	PRACOWNIA PERUKARSKA - NR 230 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	33,70 m²
3/42	MAGAZYN PERUKARSKI - NR 231 POSADZKA - WYKŁADZINA PCV	6,40 m²
3/43	MAGAZYN PERUKARSKI - NR 232 POSADZKA - PŁYTKI GRES	2,30 m²
RAZEM POWIERZCHNIA UŻYTKOWA II PIĘTRA ~ 675,00 m²		

UWAGA Pomieszczenia nr 1/24 - Widownia, 1/27 - Scena, zostały wliczone do kondygnacji parteru, a pomieszczenie nr 2/11 - Widownia - Balkon I do kondygnacji I piętra, a pomieszczenie nr 3/20 Fosa / Orkiestra do kondygnacji piwnic.

KONDYGNACJA V (PIĘTRO II)		
Zakres/ Lp.	Rodzaj/zakres prac budowlanych	Pow. brutto (wartość przybliżona) [m2]
1 / 5.1	WIDOWNIA - balkon 1. Roboty budowlane - zakres prac z kondygnacji III 2. Roboty konserwatorskie w zakresie: <u>Ścian:</u> - uzupełnienie ubytków w sztukaterii powstałych podczas dotychczasowego użytkowania - reperacja i konserwacja pierwotnych tynków - odtworzenie ubytków powstałych podczas prac modernizacyjnych instalacji, prac remontowych oraz montażu technologii sceny - wykonanie nowej aranżacji kolorystycznej w oparciu o badania odkrywkowe wykonane przez pracownię ARKONA z 2005 r. w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków <u>Podłogi:</u> - wymiana wykładziny - kolorystyka w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków <u>Sufitu:</u> - uzupełnienie ubytków w sztukaterii powstałych podczas dotychczasowego użytkowania - wykonanie nowych złoceri - konserwacja sztukaterii, polichromii i złoceri - wykonać badania stratygraficzne w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki - wykonać program prac konserwatorskich i uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, w ramach programu należy zawrzeć wytyczne dotyczące zakresu rekonstrukcji do pierwotnego wyglądu <u>Barierek balkonów:</u> - poddać konserwacji - uzupełnić ubytki w sztukaterii powstałe podczas dotychczasowego użytkowania - wykonać nowe złocenia - odtworzyć ubytki w sztukaterii, powstałe podczas prac modernizacyjnych instalacji, prac remontowych oraz montażu technologii sceny - wykonać badania stratygraficzne w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki - wykonać program prac konserwatorskich i uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, w ramach programu należy zawrzeć wytyczne dotyczące zakresu rekonstrukcji do pierwotnego wyglądu	121,00
1 / 5.2	SCENA / ZASCENIE 1. Roboty budowlane - zakres prac z kondygnacji III 2. Roboty konserwatorskie w zakresie: <u>Łoży prosceniowej wraz z tukiem sceny:</u> - poddać konserwacji - uzupełnienie ubytków w sztukaterii powstałych podczas dotychczasowego użytkowania - wykonać badania stratygraficzne w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki	-
	- wykonać program prac konserwatorskich i uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, w ramach programu należy zawrzeć wytyczne dotyczące zakresu rekonstrukcji do pierwotnego wyglądu	
1 / 5.3	MAGAZYN ZASCENICZNE/ PUNKT PRZYJIMOWANIA DOSTAW 1. Roboty budowlane w zakresie: - termomodernizacji dachu (powierzchnia ok. 345,90m2)	-
Przybliżona suma powierzchni brutto objętej opracowaniem [m2]		121

Przedmiotowy projekt jest chroniony prawem autorskim z dn. 4 lutego 1994r. (Dziennik Ustaw nr 24 z dn. 23.02.1994r.).
Zwielokrotnienie egzemplarzy, odprowadzanie do obrotu oraz opracowanie zależne w postaci koncepcji ostatecznej i projektu budowlanego lub wykonawczego bez zgody autorów jest zabronione.

STUDIO 	"STUDIO QUATTRO" arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak pracownia: 40-540 Katowice, ul. Szpaków 51; tel./fax (32) 257 06 65; e-mail: hanna.lesniak@studioquattro.eu	
	OBJEKT PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY (PFU) DLA INWESTYCJI PT.: „ZWIĘKSZENIE ATRAKCYJNOŚCI OPERY ŚLĄSKIEJ I OCHRONA JEJ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO POPRZECZ PRZEPROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH, RESTAURATORSKICH ORAZ ROBÓT BUDOWLANYCH”	NUMER PROJ. 007/2017
	ADRES INWESTYCJI: Opera Śląska ul. Moniuszki 21-23 41-902 Bytom	FAZA PFU
BRANŻA ARCH-BUD	PRESC SCHEMAT KONCEPCJI - RZUT KONDYGNACJI V PIĘTRO II	SKALA 1:200
AUTOR/OPRACOWAŁ mgr inż. arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak ; nr upr. 71/2001		DATA 05.2017
OPRACOWAŁ mgr inż. arch. Małgorzata Tagowska		NR RYS. 11A