



ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ I POWIERZCHNI UŻYTKOWEJ		
1/1	PRZEDSIONEK	7,70 m²
1/2	POSAĐKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	11,70 m²
1/3	KLATKA SCHODOWA	28,40 m²
1/4	POSAĐKA - PŁYTKI TERAKOTA	4,40 m²
1/5	POWIERZCHNIE POMOCNICZE	0,60 m²
1/6	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	43,20 m²
1/7	KORYTARZ	79,90 m²
1/8	WC OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH - NR 003 ( w remoncie )	3,60 m²
1/9	POSAĐKA - BETON	6,90 m²
1/10	WC MEŻCZYZNI - NR 004	7,00 m²
1/11	WC KOBIETY - NR 005	12,70 m²
1/12	POSAĐKA - PŁYTKI GRES	20,60 m²
1/13	KORYTARZ	9,00 m²
1/14	GARDEROBA - NR 023	16,30 m²
1/15	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	14,10 m²
1/16	GARDEROBA - NR 024	6,70 m²
1/17	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	4,00 m²
1/18	KORYTARZ	4,90 m²
1/19	POSAĐKA - LASTRIKO	8,20 m²
1/20	GARDEROBA - NR 024	1,60 m²
1/21	KLATKA SCHODOWA	1,40 m²
1/22	POSAĐKA - PŁYTKI GRES	67,40 m²
1/23	FOYER	46,60 m²
1/24	POSAĐKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	135,00 m²
1/25	POSAĐKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	3,60 m²
1/26	LOŻA PROSCENIOWE	3,60 m²
1/27	SCENA	153,00 m²
1/28	POSAĐKA - DESKI	38,20 m²
1/29	ZASCENIE	150,40 m²
1/30	POSAĐKA - GRES	48,70 m²
1/31	MAGAZYN ZASCENICZNY - NR 037	96,90 m²
1/32	POSAĐKA - BETON	7,10 m²
1/33	MAGAZYN ZASCENICZNY - NR 036	53,80 m²
1/34	POSAĐKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	8,10 m²
1/35	PUNKT PRZYJMIOWANIA DOSTAW - NR 035	14,80 m²
1/36	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	33,50 m²
1/37	TAPICERNA NR 038	36,40 m²
1/38	POSAĐKA - WYKŁADZINA DYWANOWA	2,30 m²
1/39	POSAĐKA - PŁYTKI GRES	2,30 m²
1/40	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	9,40 m²
1/41	POSAĐKA - PŁYTKI GRES	9,50 m²
1/42	KORYTARZ	12,70 m²
1/43	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	20,50 m²
1/44	GARDEROBA SOLISTÓW	9,00 m²
1/45	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	15,80 m²
1/46	KLATKA SCHODOWA	7,20 m²
1/47	POSAĐKA - LASTRIKO	3,70 m²
1/48	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	8,40 m²
1/49	POSAĐKA - WYKŁADZINA PCV	8,10 m²
1/50	KORYTARZ	7,90 m²
1/51	GARDEROBA MONTAŻYSTÓW SCENY	27,40 m²
RAZEM POWIERZCHNIA UŻYTKOWA PARTERU ~ 1334,20 m²		

UWAGA Pomieszczenia nr 020 - Fosa / Orkiestra, 025 - Magazyn, 036- Rozdzielnia elektryczna oraz 047 - Ślusarnia zostały wliczone do kondygnacji piwnicy

KONDYGNACJA III (PARTER)		
Zakres/ Lp.	Rodzaj/zakres prac budowlanych	Pow. brutto (wartość przybliżona) [m2]
1 / 3.1	<b>WIDOWNIA</b> 1. Roboty budowlane w zakresie: - wykonania nowej konstrukcji i montażu sprzętu akustycznego nad portalem sceny - wykonania nowej konstrukcji i montaż instalacji technologii sceny oraz oświetlenia sceny  2. Roboty modernizacyjne w zakresie: - instalacji elektrycznej - instalacji sanitarnej - technologii sceny  3. Roboty remontowe w zakresie : - odświeżenia sali widowisk - montaż siłowników w w fotelach  4. Roboty konserwatorskie w zakresie: ścian: - reperacja i konserwacja pierwotnych tynków - odtworzenie ubytków powstałych podczas prac modernizacyjnych instalacji, prac remontowych oraz montażu technologii sceny - wykonanie nowej aranżacji kolorystycznej w oparciu o badania odkrywkowe wykonane przez pracownię ARKONA z 2005 r. w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków Podłogi: - wymiana wykładziny - kolorystyka w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków Podbitki balkonów: - uzupełnienie ubytków w sztukaterii powstałych podczas dotychczasowego użytkowania - wykonanie nowych złoceń - konserwacja sztukaterii, polichromii i złoceń - wykonać badania stratygraficzne w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki - wykonać program prac konserwatorskich i uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, w ramach programu należy wytyczne dotyczące zakresu rekonstrukcji do pierwotnego wyglądu	161,20
1 / 3.2	<b>ORKIESTRON/ SCENA / ZASCENIE / MAGAZYN ZASCENICZNY</b> 1. Roboty wyburzeniowe w zakresie: - Istniejących instalacji - istniejącej stolarki drzwiowej - istniejących ścian – wykonania otworu dla nowej stolarki pomiędzy zasceniem oraz magazynem scenicznym - wyburzenia istniejącej posadzki na gruncie - podłoga orkiestronu - likwidacji istniejącej podłogi scenicznej wraz z jej konstrukcją  2. Roboty budowlane w zakresie: - instalacji elektrycznej - instalacji sanitarnej - technologii sceny - wykonania konstrukcji wsporczej dla technologii sceny - wykonania sceny obrotowej - wykonania konstrukcji dla sceny obrotowej i zapadni - ewentualna przebudowa wysokości poziomu podłogi do stanu pierwotnego - zabezpieczeń istniejącej konstrukcji sceny / wykonania nowej konstrukcji sceny - wymiany kurtyny PPOŻ - "pogłębienia" orkiestronu wraz z wykonaniem ścian oporowych  3. Roboty remontowe w zakresie: - wykonanie tynków w części magazynowej - uzupełnienia tynków i prace malarskie - położenie nowych posadzek - wymiany podłogi scenicznej - zamontowanie nowej ślusarki drzwiowej - wymiany okurtnowania sceny  4. Roboty konserwatorskie w zakresie: Łoży prosceniowej: - poddać konserwacji - uzupełnienie ubytków w sztukaterii powstałych podczas dotychczasowego użytkowania - wykonać badania stratygraficzne w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki - wykonać program prac konserwatorskich i uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, w ramach programu należy wytyczne dotyczące zakresu rekonstrukcji do pierwotnego wyglądu	310,10
1 / 3.3	<b>MAGAZYN ZASCENICZNY/ PUNKT PRZYJMIOWANIA DOSTAW</b> 1. Roboty wyburzeniowe - istniejących instalacji - istniejącej stolarki drzwiowej - istniejących ścian – wykonania otworu dla nowej stolarki  2. Roboty budowlane w zakresie: - instalacji elektrycznej - instalacji sanitarnej - technologii sceny - dostosowania poziomu posadzek - zabezpieczeń istniejącej konstrukcji budynku - wykonania nowej stalowej konstrukcji części magazynowej - dostosowania istniejącej rampy do przepisów BHP oraz projektowanego poziomu posadzek - termomodernizacji  3. Roboty remontowe w zakresie: - wykonania nowych tynków - uzupełnienia tynków i prace malarskie - położenie nowych posadzek - zamontowanie ślusarki drzwiowej	345,90
Przybliżona suma powierzchni brutto objętej opracowaniem [m2]		817,2

## RZUT PARTERU 1:200

### STAN ISTNIEJĄCY

----- ZAKRES OPRACOWANIA DOKUMENTACJI - PRZEBUDOWA

Przedmiotowy projekt jest chroniony prawem autorskim z dn. 4 lutego 1994r. (Dziennik Ustaw nr 24 z dn. 23.02.1994r.).  
Zwielokrotnienie egzemplarzy, odpisów lub inne wprowadzenie do obrotu oraz opracowanie zależne w postaci koncepcji  
ostatecznej i  
projektu budowlanego lub wykonawczego bez zgody autorów jest zabronione.

STUDIO	"STUDIO QUATTRO" arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak pracownia: 40-540 Katowice, ul. Szpaków 51; tel./fax (32) 257 06 65; e-mail: hanna.lesniak@studioquattro.eu		NUMER PROJ.
	OBIĘT DLA INWESTYCJI PT.: „ZWIĘKSZENIE ATRAKCYJNOŚCI OPERY ŚLĄSKIEJ I OCHRONA JEJ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO POPRAZ PRZEPROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH, RESTAURATORSKICH ORAZ ROBÓT BUDOWLANYCH” Opera Śląska ul. Moniuszki 21-23 41-902 Bytom		007/2017
BRANŻA ARCH-BUD	SCHEMAT KONCEPCJI - RZUT KONDYGNACJI III PARTER		FAZA PFU
	PRESC		SKALA 1:200
AUTOR/ OPRACOWAŁ	mgr inż. arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak ; nr upr. 71/2001		DATA 05.2017
OPRACOWAŁ	mgr inż. arch. Małgorzata Tagowska		NR RYS. 09A